

Sylwetki odznaczonych odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

Anna Kołodziej-Rabiczko - prezes Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży Gminy Młynary, nauczycielka Publicznego Gimnazjum w Młynarach, wicedyrektor Zespołu Szkół w Młynarach. Od 13 lat aktywnie działa na rzecz środowiska lokalnego, jest inicjatorką wielu istotnych dla lokalnej społeczności przedsięwzięć. W 2002 roku wspólnie z uczniami zainicjowała akcję „Paka dla dzieciaka”. W 2010 roku akcja „Paka dla dzieciaka” otrzymała nagrodę główną w konkursie „Godni naśladowania” organizowanym przez Radę Organizacji Pozarządowych Województwa Warmińsko-Mazurskiego jako najlepsza inicjatywa społeczna w województwie warmińsko-mazurskim. W roku 2005 zainicjowała utworzenie Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży Gminy Młynary, którego została prezesem. Stowarzyszenie wspiera w działaniach dydaktyczno-wychowawczych placówki oświatowe gminy Młynary poprzez pomoc w tworzeniu i realizacji projektów, opiekę nad grupami artystycznymi, wsparcie rozwoju nauczycieli, współpracę przy imprezach środowiskowych. Realizuje wiele projektów, m.in. „Aktywizacja zespołów artystycznych Gminy Młynary”, w ramach którego wspierana jest działalność zespołów artystycznych: zespół wokalny Lawa (istniejący od 2003 i odnoszący liczne sukcesy na przeglądach i festiwalach), zespół kościelny, młodzieżowa grupa bębniarska. Istotnym elementem jej pracy jest organizacja imprez o charakterze masowym: Festiwal Wokalno-Teatralny „Jesienne spotkania” (od 2008 r.) skierowany do dziecięcych i młodzieżowych grup artystycznych powiatu elbląskiego i braniewskiego; Gminny Piknik Rodzinny (od 2009 r.). W 2012 roku została laureatką konkursu „Godni naśladowania” jako najlepszy animator społeczny województwa warmińsko-mazurskiego. W 2014 roku otrzymała nagrodę Starosty Elbląskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Anna Korzeniowska - jest wieloletnią działaczką na rzecz tworzenia i upowszechniania kultury w Gminie Godkowo. Posiada 32-letni staż pracy w Bibliotece Publicznej Gminy Godkowo. Kierując biblioteką prowadzi jednocześnie szeroką działalność związaną z upowszechnianiem i popularyzacją czytelnictwa. Z jej inicjatywy w bibliotece działają dwa Dyskusyjne Kluby Książki dla czytelników dorosłych i młodzieży szkolnej. Organizuje liczne konkursy literackie, plastyczne, spotkania z pisarzami, wystawy okolicznościowe, spotkania teatralne, zajęcia dla seniorów, kursy komputerowe, zajęcia edukacyjne dla dzieci i inne. Wiele uwagi poświęca ochronie i kultywowaniu dziedzictwa kulturowego, tradycji i zwyczajów. Przygotowuje różne projekty, pozyskując środki pozabudżetowe na działalność kulturalno-edukacyjną. Jest również opiekunem znanego szerokiej publiczności zespołu „Melodie z Godkowa”, działającego przy bibliotece.

Beata Krajewska-Wąsik - od 1985 roku pracuje na rzecz upowszechniania kultury w gminie Elbląg, a od 2012 r. pełni obowiązki dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Komorowie Żuławskim. Współpracuje z jednostkami oświatowymi, stowarzyszeniami działającymi na

terenie gminy Elbląg oraz z wieloma innymi instytucjami na rzecz rozwoju i ochrony kultury. Od lat skutecznie pozyskuje fundusze na rozwój podległych placówek bibliotecznych. Dzięki jej staraniom kierowana przez nią biblioteka otrzymała w latach 2012-2013 dotację celową z Programu Wieloletniego Kultura+. Zdobyte środki finansowe zostały przeznaczone na realizację zadania pod nazwą „Budowa w Nowakowie filii Gminnej Biblioteki Publicznej w Komorowie Żuławskim”. W 2014 roku kierowana przez nią biblioteka aplikowała do „Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa na lata 2014 – 2020”, pozyskując dodatkowe środki finansowe na zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych zgodnie z potrzebami partnerskich bibliotek szkolnych. Na bieżąco stara się uwzględniać potrzeby wszystkich grup użytkowników, organizując w bibliotece różnego rodzaju spotkania edukacyjno-kulturalne, konkursy, zajęcia oświatowe oraz przyłączając się do ogólnopolskich akcji promujących czytelnictwo.

Sylwetki laureatów nagrody Starosty Elbląskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za rok 2015

Beata Ciołek – w latach 1992-1997 pełniąc funkcję kierownika świetlicy wiejskiej w Pogrodziu, poza kultywowaniem wiejskich tradycji, reaktywowała zespół ludowy „Pogrodzianki”, którego jest członkinią i opiekunką. Zespół jest laureatem wielu nagród i wyróżnień podczas przeglądów i konkursów. W 2005 r. była jednym z inicjatorów powołania Stowarzyszenia „Pogrodzie dla Przyszłości”. Zrealizowała w nim wiele wysoko cenionych projektów. W 2008 r. zainicjowała utworzenie miejscowości tematycznej Pogrodzie – Wioska Dzieci. Od tego czasu aktywnie angażuje się w tworzenie i realizację projektów tematycznych związanych z miejscowością. Przygotowuje i prowadzi warsztaty dla grup studyjnych odwiedzających wioski tematyczne należące do Partnerstwa Miejscowości Tematycznych Warmii i Mazur „Miejsca z Duszą”. Była współtwórcą Planu Odnowy Wsi, dzięki któremu miejscowość znacząco poprawiła swój wizerunek. Od 2013 r. pełni funkcję sołtysa Pogrodzia. Wspólnie z mieszkańcami i organizacjami społecznymi organizuje liczne lokalne wydarzenia kulturalne.

Maria Korzeniewska – od 2009 r. jest dyrygentem chóru „Adoramus” przy parafii bł. J. Matulewicza w Pasłęku. 25-osobowy chór corocznie przygotowuje repertuar na ważne uroczystości kościelne i świeckie organizowane przez Pasłęcki Ośrodek Kultury, prezentuje również swój repertuar na licznych występach poza Pasłękiem, np. w Zielonce Pasłęckiej, Świętym Gaju, Dobrym Mieście, a także uczestniczył we mszy św. na Jasnej Górze w Częstochowie. Jej pasją jest muzyka i praca z młodzieżą oraz osobami dorosłymi. Za swoją pracę społeczną na rzecz upowszechniania kultury otrzymała wiele wyróżnień i nagród, w tym Złoty Krzyż Zasługi i odznakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Beata Łuczyńska-Pyra – nauczyciel Zespołu Szkół w Pasłęku, opiekun szkolnego koła wolontariatu. Od wielu lat jej podopieczni zdobywają wysokie nagrody i wyróżnienia w konkursach muzycznych i recytatorskich. Systematycznie organizuje wyjazdy młodzieży na spektakle teatralne do Elbląga i Gdyni. Inicjuje i realizuje wiele działań na rzecz rozwoju kulturalnego młodzieży, takich jak wystawy, wieczorki poetycko-muzyczne, turnieje muzyczne, konkursy literackie. Jako opiekun Szkolnego Koła Wolontariatu systematycznie organizuje akcje na rzecz zwierząt z pasłęckiego schroniska, uczestniczy w przedsięwzięciach zbiorów żywności dla rodzin potrzebujących pomocy a także innych akcjach charytatywnych.

Marlena Szwemińska - jest pedagogiem specjalnym z 30-letnim stażem. W 2008 r. współtworzyła podręcznik dla edukacji wczesnoszkolnej pt. „Elbląg i okolice. Aktywna historia regionu”. Współpracuje z wieloma instytucjami i środowiskami zajmującymi się osobami niepełnosprawnymi. Organizowała w Centrum Sztuki Galeria EL wystawy osób niepełnosprawnych, którymi się zajmowała, prowadząc kółka plastyczne. Jest wielkim społecznikiem i propagatorem kultury na wsi, gdzie aktywnie działa na rzecz rozwoju lokalnej społeczności. Mieszka w Oleśnie w gminie Gronowo Elbląskie, gdzie w 2011 r. powołała i prowadzi Stowarzyszenie Mieszkańców Wsi „Oleśno - wieś z pomysłem”. Jego celem jest integracja mieszkańców oraz działalność edukacyjna i artystyczna. W tym celu wraz z mężem w 2010 r. stworzyli „Stodolarnię” - miejsce gdzie lokalną kulturę tworzy wiejska młodzież i dzieci. To tu odbywają się warsztaty ceramiczne, plastyczne i teatralne, spotkania, wspólne wieczorki poetyckie, koncerty. Od 2012 r. przy „Stodolarni” działa Lokalne Muzeum Kultury Ludowej. Od 2010 r. cyklicznie organizuje spotkania integracyjne dla osób niepełnosprawnych, podczas których mają okazję m.in. zaprezentować przygotowane przez siebie spektakle teatralne. Dużą popularnością cieszą się również kulturalne imprezy plenerowe organizowane przez Stowarzyszenie. Za swoje zaangażowanie, pomysły i dotychczasową działalność otrzymała w 2007 r. Tytuł Osobowość Roku, Złoty Medal za Wieloletnią Służbę w 2012 r., odznakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” w 2013 r.

Anna Więckowska - od 25 lat zajmuje się pracą pedagogiczną z dziećmi i młodzieżą oraz działaniami na rzecz środowiska lokalnego gminy Godkowo. Na szczególną uwagę zasługują działania artystyczne podejmowane z młodzieżą na szczeblu gminnym, powiatowym, wojewódzkim, ogólnopolskim i międzynarodowym. W tym zakresie współpracuje z ośrodkami kultury - Młodzieżowym Domem Kultury oraz Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, Publiczną Biblioteką w Godkowie, Biblioteką Pedagogiczną w Pasłęku oraz Urzędem Gminy w Godkowie. Od 2004 roku w ramach działań Koła Miłośników Sztuki pod jej kierunkiem młodzież gimnazjalna wykonuje wiele ciekawych prac plastycznych, uczestniczy w międzyszkolnych i międzynarodowych warsztatach, wernisazach oraz odnosi szereg znaczących sukcesów w licznych konkursach.

Amatorska Orkiestra Dęta w Zielonce Pasłęckiej – działa od 1987 r. Jej pierwszym kapelmistrzem był Władysław Bogusławski, od 2008 r. tę funkcję sprawuje Andrzej Krasieński, jeden z muzyków orkiestry, absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku.

Członkami zespołu było kilka pokoleń amatorów wspólnego muzykowania z gminy Pasłęk. Ostatnio orkiestra pozyskała młodych adeptów gry na instrumentach, którzy po ciężkim okresie nauki zdecydowali się pozostać na stałe w zespole. Orkiestra uświetnia swoimi występami liczne imprezy świeckie i kościelne na terenie gminy i w regionie. Kilku członków zespołu za swoją wieloletnią działalność otrzymało odznakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Zespół Muzyczny „Potok” – działa od 2010 r. przy Bibliotece Publicznej w Rychlikach pod patronatem Urzędu Gminy Rychliki. Opiekunem artystycznym zespołu jest Bartosz Krzywda. „Potok” gra muzykę folkową opartą na folklorze Warmii i Mazur wzbogaconą o dorobek mniejszości narodowych zamieszkujących region. Swoimi występami uświetnia liczne imprezy gminne, powiatowe i regionalne. Działalność zespołu przyczynia się do popularyzacji walorów estetycznych muzyki ludowej oraz uświadamiania troski o zachowanie tego dorobku. Do ważniejszych osiągnięć należy nagroda Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego na XXIX Przeglądzie Kapel i Zespołów Śpiewaczych w Jezioranach w 2013 r. i nagroda specjalna za przekazanie folkloru stylizowanego kresów południowo-wschodnich na XXX Przeglądzie Kapel i Zespołów Śpiewaczych w Jezioranach w 2014 r. Obecnie zespół kończy prace nad materiałem do debiutanckiej płyty.

Kapela „Sztama” - zespół wokalo-instrumentalny działający w Pasłęku od 1992 r. Od 2007 r. występuje pod egidą Pasłęckiego Ośrodka Kultury. Kierownikiem zespołu jest Wiesław Nasiadko. O wielu lat kapela uczestniczy w różnych uroczystościach na terenie Pasłęka, ale także bierze udział w festiwalach, imprezach masowych i przeglądach regionalnych i ogólnopolskich. Wykonuje przede wszystkim utwory własnej kompozycji i według własnych opracowań muzycznych. W ostatnim czasie grupa występowała m.in. na Ogólnopolskim Przeglądzie Kapel w Piotrkowie Trybunalskim, na Targach Rolniczych w Olsztynie oraz w Parczewie koło Lublina i Iławie. Zaprezentowała się także w Telewizji TRWAM. Za swoją działalność otrzymali Dyplom uznania od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2007).